



¡Hola! Me llamo Blandine Alexis, tengo 18 años y vivo cerca de París. Estudié la opción de ciencias económicas para el *bacchauréat* que obtuve el año pasado antes de integrar la CAAP. Les voy a hablar un poco de mi trabajo...

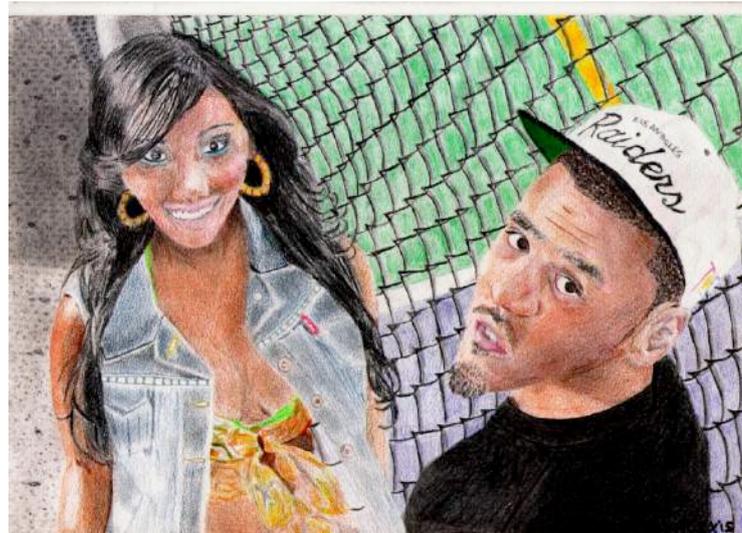
Una de mis principales preocupaciones artísticas es la relación que puede existir entre el cuerpo y lo que lo rodea. En la obra que realicé sobre madera, por ejemplo, me interesa la relación que se establece entre la representación de la mujer y el fondo. Decidí grabar directamente en la madera y acentuar las sombras con carboncillo. Me gusta deformar el cuerpo para crear algunos efectos. En este caso, partí de un croquis que hice durante una clase sobre el desnudo y exageré las formas femeninas para dar más sensualidad.



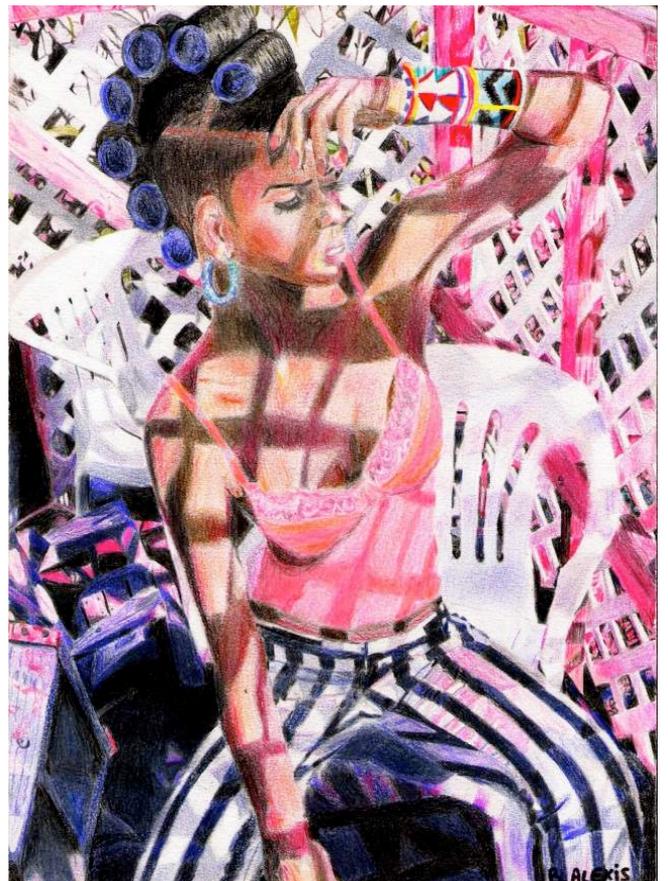
Sin título. Pintura y carboncillo sobre madera. 115 x 35 x 2 cm. (2014)

También me gusta trabajar con lápices de colores. Para mí, la precisión que da el lápiz es muy interesante, me resulta mas fácil trabajar con este material que con pintura, sobre todo a la hora de mezclar colores.

Unos de los temas que me interesan son los jóvenes callejeros y la sociedad norteamericana. Por ejemplo, el trabajo realizado por un artista como Larry Clark me parece muy interesante.



Sin título. Lápiz de colores sobre papel. 24 x 32 cm. (2014)



Sin título. Lápiz de colores sobre papel. 27,1 x 21,1 cm. (2014)

